



**Oggetto: CONCESSIONE per la realizzazione delle riprese video della trasmissione televisiva
“Paesi che vai”- 10 novembre 2021**

Tra

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale, **Dott. Sylvain Bellenger**, nato a Valognes (Fr) il 29.04.1955 - C.F.: BLLSLV55D29Z110D

E

La RAI Radiotelevisione Italiana con sede in Roma 00195, alla via Mazzini n. 14, P. IVA e C.F. 06382641006, rappresentata dal Capo struttura RaiUno dott. Livio Leonardi, nato a Roma il 04.03.1958, C.F. LNRLVI58C04H501F

PREMESSO CHE

- Con nota acquisita il 29/10/2021 al protocollo n. 3716-A, la RAI Radiotelevisione Italiana ha avanzato richiesta formale per la realizzazione delle riprese video della trasmissione “Paesi che vai.”, in onda su RAI UNO, nel Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- il Direttore del Museo ha confermato la disponibilità dei luoghi per lo svolgimento dell’evento, che prevede la partecipazione di una troupe di 15 persone, concedendo di effettuare le riprese all’esterno ed all’interno del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- La RAI Radiotelevisione Italiana si farà carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l’organizzazione dell’evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell’organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell’Evento;
- le società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l’organizzazione, realizzazione, vigilanza, pubblicazione e gestione dell’evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;

- la RAI Radio Televisione Italiana e il Museo, mediante la sottoscrizione del presente accordo, dichiarano di essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art.80 del D. Lgs. n.50/16 e s.m.i.;
- la RAI Radio Televisione Italiana si impegna ad adempiere agli obblighi SIAE-EMPALS ove sussistenti;
- La documentazione dovrà essere preventivamente consegnata al Concedente, intendendosi esclusa ogni responsabilità del Concedente per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni.

VISTO

L'Accordo Quadro sottoscritto in data 7 marzo 2018 tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, nella persona del Segretario generale e la Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A., nella persona del Direttore Generale, con natura di *partnership* istituzionale al fine di collaborare, realizzare e diffondere iniziative promozionali e di valorizzazione del Patrimonio culturale nazionale.

CONSIDERATO CHE

La realizzazione delle riprese rientra tra le attività di valorizzazione descritte dagli artt. 106 e 112 del D.Lgs. 42/2004

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 - (Premesse)

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 - (Oggetto)

Per l'Evento, il Direttore Sylvain Bellenger concede di effettuare le riprese video al primo piano del Museo e all'interno del Real Bosco di Capodimonte.

Le riprese si svolgeranno il giorno 10 novembre, dalle ore 7.00 alle ore 18.00, comprese le operazioni di allestimento e disallestimento.

Art.3- Costi

La presente concessione non comporta alcun onere aggiuntivo per le casse del Museo e Real Bosco di Capodimonte.

Per eventuali diritti di riproduzione, si rimanda ad apposita concessione, che costituisce atto autonomo rispetto alla presente.

Il concessionario si impegna, alla fine di ogni singola ripresa, a lasciare gli spazi concessi nelle medesime condizioni in cui gli sono stati consegnati.

Ai sensi dell'art. 108 comma 3 del D.Lgs. 42/2004 e del richiamato Accordo Quadro del 2018, visti i fini divulgativi e culturali dell'iniziativa, nessun canone è dovuto dal Concessionario.

La RAI Radiotelevisione Italiana, per i servizi di vigilanza, si rivolgerà al personale che viene indicato dal Museo quale personale all'uopo incaricato.

In particolare, la RAI Radiotelevisione Italiana si fa carico degli oneri per la prestazione d'opera occasionale, per la vigilanza, coordinamento, assistenza tecnica e assistenza amministrativa, per i quali procederà al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiBAC per un importo complessivo pari ad € 1.488,00 (Euro millequattrocentottantotto/00), secondo il preventivo comunicato dal Museo e Real Bosco di Capodimonte, da corrispondersi al seguente IBAN: **IT 42A0100003245425029258421**, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione.

Art.4- Calendario e durata

L'evento si svolgerà il giorno di mercoledì 10 novembre prossimo venturo, dalle ore 7.00 alle ore 18.00

L'orario del termine di ogni turnazione è da considerarsi tassativo. Eventuali ritardi superiori ai quindici minuti, comporteranno costi aggiuntivi rispetto all'importo relativo alla prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC, di cui all'art.3.

Art.5- Obblighi Aziendali

- 1) La RAI Radiotelevisione Italiana si impegna, a conclusione dell'evento, a restituire i luoghi nelle stesse condizioni in cui questi gli sono stati affidati.

- 2) la RAI Radiotelevisione Italiana provvederà, a propria cura e spese, a tutte le anticipazioni per la promozione, l'organizzazione, la realizzazione, la pubblicizzazione e la gestione dell'evento, la stessa provvederà in particolare:
- **Allestimento:** Progettazione, realizzazione esecutiva per l'apparato allestitivo dell'evento, nel pieno rispetto di tutte le norme di sicurezza nazionali ed internazionali e secondo le indicazioni e le modalità concordate con la Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte. Il progetto di allestimento sarà compatibile con l'impianto elettrico, gli impianti di sicurezza e di salvaguardia del sito.
 - **Accesso area:** potrà accedere all'Area interessata all'evento, il personale autorizzato dal Museo secondo quanto comunicato dal Concessionario.
- 3) la RAI Radiotelevisione Italiana si impegna inoltre a organizzare i servizi relativi all'evento e a restituire i luoghi nelle medesime condizioni in cui li ha ricevuti, osservando le modalità vigenti relative al conferimento dei rifiuti e garantendo la presenza di personale con compiti di coordinamento e vigilanza, al fine di assicurare un corretto svolgimento della stessa ed a fornire ai partecipanti tutte le informazioni utili.

Art. 6 –Esonero di Responsabilità

La RAI Radiotelevisione Italiana solleva da ogni responsabilità l'Istituto Museo e Real Bosco di Capodimonte per eventuali danni che possano derivare dalle attività di cui alla presente concessione a persone, cose, strutture, nonché ai propri mezzi e personale.

Non potranno, in ogni caso, essere imputate al Museo, conseguenze derivanti da cause ad esso non imputabili rimanendo, dunque, esentato da qualsivoglia responsabilità in tal senso.

La RAI Radiotelevisione Italiana nell'esecuzione dell'attività, adotterà ogni precauzione e ogni mezzo necessario per evitare danni agli ambienti, a persone e cose, restando a suo carico il risarcimento dei danni ai beni demaniali e/o a terzi cagionati dai partecipanti, dal personale stesso e/o dal personale delle ditte incaricate, ai fini della realizzazione dei lavori di montaggio e smontaggio di tutte le attrezzature occorrenti per l'allestimento della manifestazione.

La RAI Radiotelevisione Italiana si impegna al rispetto delle norme e delle prescrizioni in materia di contrasto e contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e di verifica del possesso della certificazione verde anti COVID-19, come previsto dal D.L. n. 127 del 21/09/2021

Art. 7 –Assicurazioni

Le Parti si danno reciproca assicurazione che, nello svolgimento delle attività oggetto della presente Concessione, saranno rispettate le normative vigenti in materia di salute, sicurezza sul lavoro e ambiente, nonché le disposizioni previdenziali ed assistenziali obbligatorie, per il proprio personale impiegato.

La RAI Radiotelevisione Italiana dichiara di tenere indenne e manlevare il Museo da tutte le conseguenze derivanti da eventuali danni cagionati a persone o cose in occasione e per effetto dell'Evento. A tal uopo la RAI Radio Televisione Italiana ha prodotto Polizza di Garanzia RCT che costituisce parte integrante della presente convenzione.

Art. 8 -Controversie e Foro competente

Per quanto non espressamente previsto nella presente concessione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente concessione, sarà competente il foro di Napoli.

Art. 9 - Conclusioni

Il presente atto, composto di n. 5 pagine, viene redatto in duplice copia, letto integralmente dalle parti costituite e ritenuto conforme alle loro volontà, viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

Napoli,

Il Capostruttura RAI
RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA

Livio Leonardi
Livio Leonardi

IL DIRETTORE GENERALE
Museo e Real Bosco di Capodimonte

Sylvain Bellenger

